

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Тальменская средняя общеобразовательная школа № 5»
Тальменского района Алтайского края
Центр образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»

«СОГЛАСОВАНО»

Педагогическим советом

Учреждения

Заместитель директора по УВР

_____ Подболотова А.Г.

Протокол № 10 от

«28» августа 2023 года

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор

_____ Дериш К.А.

Приказ № 65-од от

«28» августа 2023 года

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Школьное радио «Голос»
социально-гуманитарное направление

на 2023 - 2024 учебный год

Возраст обучающихся: 14-17 лет

Уровень программы – базовый

Срок реализации: 1 год

Количество часов: 280

Автор-составитель:

Смирнова Людмила Александровна,
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Данная программа является программой создания «Школьного радио «Голос», как модели образовательной деятельности – части системы школьного ученического самоуправления. В данной программе школьное радио рассматривается как фактор развития интеллектуальных и коммуникативных способностей школьников.

Программа составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014г. № 1726-р;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. N 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
- Устав образовательного учреждения.

Программа рассчитана на 280 часов, и предполагает выпуск радиопередач по самым различным направлениям: спортивно- оздоровительное, гуманитарное, художественноэстетическое, гражданско- патриотическое. Предполагается участие в работе объединения обучающихся 7-11 классов (14 – 17 лет). Срок реализации – 1 год.

Направленность программы – социально-гуманитарное

Актуальность программы

Радио - это общественный голос школы, отражающий реальные проблемы сегодняшней жизни и воспитывающий стремление сообща решать возникающие вопросы и проблемы, что способствует формированию общественного мнения, воспитанию гражданской позиции учащихся, сплачивает коллектив в единое целое.

Работа по подготовке школьных радиопрограмм помогает выявить активных, талантливых ребят, поэтому формирование объединения «Школьное радио «Голос» является актуальным. Создание школьного радио позволит обеспечить более эффективное использование современных технических средств обучения в образовательном процессе, повышается оперативность подачи звуковой информации, перед учащимися открываются широкие возможности во внеклассной деятельности, занятия детей в редакциях радио, в кружках звукооператоров, дикторов, корреспондентов

Новизна

Так как радио в школе начинает работу впервые за несколько десятилетий, для всех участников этой программы многие виды деятельности предстоят впервые. Есть и те ребята, у которых есть опыт работы в школьной газете, что, несомненно, очень поможет в освоении радиододела.

Программа даёт возможность использовать навыки, полученные во время обучения основам журналистского мастерства, включая детей в систему средств массовой коммуникации общества, создавая условия для формирования коммуникативной и социальной компетентностей. Благодаря занятиям учащиеся учатся работать коллективно, решать вопросы с учётом интересов обучающихся, учатся контактировать с разными людьми, помогать друг другу, учатся оценивать события с нравственных позиций, приобретают

навыки контролировать себя, становятся более эрудированными и коммуникабельными ; повышается общий уровень культуры учащихся.

Основная идея школьного радио состоит в создании детско-молодежного объединения, актуального для школьников.

Цели:

Школьное радио объединение создается в целях повышения результативности учебно-воспитательного процесса, организации на её базе различных форм образовательной деятельности учащихся и развития их личностных качеств.

Задачи:

1. создание творческого объединения обучающихся самых разных способностей;
2. вовлечение школьников в различные формы творческой деятельности по выпуску радиопрограмм;
3. разумное, целесообразное приобщение школьников к современной технике, привитие умений и навыков правильного взаимодействия с ней;
4. развитие культуры общения и коммуникационных способностей;
5. расширение информационно-познавательных возможностей учащихся.

Особенности организации образовательного процесса.

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с индивидуальными траекториями развития обучающихся (согласно их интересов). В объединение входят учащиеся разных возрастных категорий (разновозрастная группа), являющиеся основным составом творческого объединения «Школьное радио «Голос»; состав группы постоянный.

Форма обучения очная.

Уровень освоения программы продвинутый, что предполагает углубленное изучение содержания программы и доступ обучающегося к сложным разделам в рамках содержательно-тематического направления программы.

Срок реализации программы – 1 год.

Количество детей в группе – 12-15 человек.

Примерный режим работы: занятия по программе проводятся два раз в неделю по 4 учебных часа. В соответствии с СанПиН 2.4.4.3172-14 длительность одного учебного часа для детей школьного возраста– 40 мин.

Продолжительность образовательного процесса:

обучения – 35 недель (начало занятий 1 сентября, завершение 31 мая).

Объем учебных часов по программе –280 часов.

. Основные направления деятельности:

Информационная.

Школьное радио - самая оперативная и многогранная форма передачи информации о событиях и фактах из жизни школы, района, города, страны и мира.

Образовательная.

Подготовка радиопрограмм требует вовлечения детей в различные формы деятельности: учащиеся получают возможность попробовать свои силы в качестве корреспондента, диктора, звукооператора. Обучение детей современным технологиям, основным навыкам записи и воспроизведения фонограмм, работа с аудиотехникой. В результате работы с детьми по выпуску радиопередач возрастает их мотивация к обучению.

Воспитательная.

Организация внеклассной воспитательной работы с учащимися на базе школьного Радио объединения позволяет с пользой занять их свободное время, воспитывать слушателей, учиться подавать любую информацию интересно, внося в сообщения своё личное отношение. Работа школьного радио в направлении профориентации обучающихся – одна из основных воспитательных задач курса.

2. Тематика радиопередач: формы, темы, рубрики радиопередач будут разнообразными:

выпуск еженедельных информационных программ; тематические радио выпуски к классным часам на актуальные темы, праздничные программы к юбилейным датам и памятным дням календаря.

3. Традиционные рубрики радиопередач: «Школьные новости», «Подросток и закон», «Помни о безопасности», «Экологический вестник» и другие.

Участие школьников в системе школьного радиовещания развивает важные личностные качества: коммуникабельность, общую эрудицию, уровень культуры, выразительность речи, дисциплину и ответственность за порученное дело, позволяет максимально проявить учащимся свои возможности в избранной области деятельности и даже сказывается на профессиональном самоопределении.

Виды деятельности (формы, методы, средства обучения).

1. Организация подготовки учащихся - дикторов школьного радио через сотрудничество с режиссёрами школы и преподавателями сценической речи.

2. Обучение корреспондентов радио через сотрудничество с преподавателями профильных классов (7-11 классы).

3. Подготовка учащихся - звукооператоров.

4. Проведение свободных творческих дискуссий, ролевых игр

5. Педагогическое сопровождение деятельности учащихся по созданию и функционированию школьного радио. Радиопередачи - дело коллективное, поэтому в творческом коллективе радио может быть очень много учащихся: корреспонденты, дикторы, звукооператоры. Выяснив склонности каждого, необходимо чётко распределить обязанности. Чёткости, оперативности в работе способствует «График выхода радиопередач» на месяц.

В качестве дополнительных корреспондентов могут привлекаться сотрудники школы, корреспонденты от классов (по 1-2 чел.).

Наиболее эффективной формой обучения учащихся является подготовка будущих корреспондентов, дикторов, операторов.

4. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Характеристика основных результатов, на которые ориентирована программа

1. Приобретение социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни.

- знать понятия:

1. тема, идея (основная мысль текста), его композиция,

2. типы речи, стили речи,

3. изобразительно-выразительные средства публицистического стиля (эпитеты, сравнения, метафоры), просторечные слова и обороты, фразеологические выражения. Логичность, образность, эмоциональность, призывность, общественно-политическая лексика, разнообразные виды синтаксических конструкций. Достоверность, точность фактов, конкретность, строгая обоснованность.

4. жанры публицистического стиля: интервью, репортаж, заметка, статья.

2. Формирование позитивного отношения к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом.

• Ознакомиться с радиолобительскими биографиями людей разных профессий, возрастов, избравшими это увлечение на всю свою жизнь.

• Иметь представление о системах социальных норм и ценностей в России и других странах;

3. Приобретение опыта самостоятельного социального действия.

• владеть навыками работы с различными источниками информации: книгами, учебниками, справочниками, Интернет;

• самостоятельно искать, извлекать, систематизировать, анализировать и

отбирать необходимую информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее;

- уметь осознанно воспринимать информацию, распространяемую по каналам СМИ;
- овладеть навыками использования информационных устройств;
- применять для решения задач информационные и телекоммуникационные технологии: аудио и видеозапись, электронную почту, Интернет.

Выход за пределы аудитории

- взаимодействовать в форумах социальных образовательных

Для достижения цели и выполнения задач программой используются современные методики обучения основам радиожурналистики. Занятия проводятся с учетом возрастных и психологических особенностей на основе дифференцированного подхода. Основными формами, способствующими развитию выразительности, образной устной и письменной речи, являются различные тренировочные упражнения, ситуативные тренинги, учитывающие особенности различных жанров журналистики, ролевые игры.

5. Оценка перспектив модели.

Практика работы показывает, что если работа по созданию школьной радиостанции грамотно спланирована и хорошо организована, если приобретена необходимая техника и подобраны квалифицированные кадры, то школьное радио может стать важным органом школьного самоуправления, надежным помощником педагогического коллектива в воспитании учащихся, визитной карточкой школы. Использовать школьное радио для централизованной подачи аудиоматериалов во время проведения тематических классных часов и внеклассных мероприятий.

Радио - это общественный голос школы, отражающий реальные проблемы сегодняшней жизни и воспитывающий стремление сообща решать возникающие вопросы и проблемы, что способствует формированию общественного мнения, воспитанию гражданской позиции учащихся, сплачивает коллектив в единое целое.

Коммуникативная.

Подготовка радиопрограмм - дело коллективное, в процессе работы над выпуском школьники общаются с разными людьми. Коллегиальное решение всех вопросов работы радиостанции, общение со слушателями способствуют развитию коммуникативных качеств учащихся.

Управленческая.

Школьная радиостанция - это самая оперативная форма передачи необходимой информации от управленческой структуры к подразделениям школы. Целесообразно использование радиостанции для совершенствования руководства ученическими организациями.

Координирующая.

Различные подразделения школы через радио согласуют свои действия, пропагандируют свои успехи и достижения, обсуждают свои трудности и проблемы

Тематическое планирование

Содержание программы

| № п/п | Название темы | Количество часов | | | Формы контроля |
|--|--|------------------|--------|----------|--|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| Основы радио, теория. Практика. (280) часов | | | | | |
| 1 | 1. Вводное занятие. Организационный сбор творческой группы. Структура школьного радио. 2. Организация деятельности. Распределение функций участников штаба 3. Направления работы на год. Цели и задачи объединения ШР «Голос» 4. Инструктаж по технике безопасности на рабочем месте. | 8 | 2 | 6 | Беседа. Практическая работа |
| 2 | 1. Как правильно задавать вопросы. Тренинг-практикум «Я беру интервью» 2. Культура речи радиоведущего. 3. Упражнения на выработку дикции | 4 | 1 | 3 | Беседа, тренинг Практическая работа |
| | | 2 | | 2 | |
| | | 2 | | 2 | |
| 2 | 1. Технология подготовки радиопрограммы. Школа Радиоведущего. Как сделать школьное радио интересным для всех. 3. Позывные радио, музыкальные заставки и их роль. Интервью, как форма проведения радио программы | 13 | 2 | 1 | Беседа с презентацией, практические занятия |
| | | 3 | | 3 | |
| | | 4 | | 4 | |
| 3 | 1. Источники информации – человек, документы, архивы, Интернет, объявления, реклама. 2. Как находить нужную информацию. Информация и ее основные черты. 3. Подготовка передачи «Берегите школу» | 3 | 1 | 2 | Беседа, практические упражнения. Изучение темы, отбор материала, сценарий радиоэфира, радиоэфир |
| | | 4 | 1 | 3 | |
| | | 4 | | 4 | |
| 4 | 1. Новые рубрики радио программ. Обсуждение новых рубрик, новых тем. 2. Радиопередача «Интересные каникулы». Встреча в прямом эфире «Как провести каникулы с пользой» 3. Рубрика «Гость в студии» 4. Особенности информационной заметки | 2 | 1 | 1 | Беседа. Сбор материала. Работа с информацией, радиоэфир |
| | | 3 | 1 | 2 | |
| | | 10 | 3 | 7 | |
| | | 2 | 2 | | |
| 5 | Школа журналиста. Подготовка новой рубрики «Мозаика», освещение интересных событий в классах школы | 14 | 4 | 10 | Практическая творческая работа, радиоэфир |
| 6 | Музыка в эфире «Хорошее настроение» Программа «Желаю Вам...!» | 18 | 2 | 16 | Изучение интересов слушателей, |

| | | | | | |
|-----------------------------|---|--------------|---|------------------|---|
| | | | | | музыкальная подборка, беседа |
| 7 | Школа журналиста. Подготовка новых радио программ: «Безопасный интернет», «Подросток и закон» Социологический опрос. | 4 5 3 | | 3 5 3 | новая информация, работа по созданию радиопередач Сбор материала, систематизация, сценарий, радиопередача, подготовка дикторов |
| 8 | Подготовка радиопередачи «Новости» «Интервью с интересными людьми» | 36 | | 3 6 | Практическая работа по сбору материалов, обработке, подготовке радиоэфира |
| 9 | Школа журналиста. Подготовка и проведение программ «Знаменательные даты», «Народный календарь» | 22 | 3 | 1 9 | Творческая работа Выпуск тематических программ, ведущих |
| 10 | Школа музейного журналиста. Знакомство с газетными жанрами. Репортаж, обозрение, заметка, обзор, очерк, рецензия, интервью, статья | 4 | | 4 | Самостоятельная творческая работа |
| 11 | Школа музейного журналиста. Особенности информационной заметки. Подготовка радиопередачи «Движение первых» | 2 3 | 2 | 3 | Практические занятия Подготовка эфира |
| 12 | Новая рубрика «Голос поздравляет»- программа по заявкам для тех, кто хочет сделать приятный сюрприз для своих близких и друзей. | 16 | | 1 6 | Сбор материала, систематизация, сценарий, радиопередача, подготовка дикторов |
| 13 | Тематическая передача, посвященная Дню Победы. «Тальменцы помнят!» Литературные чтения. «Мы помним твой подвиг, Солдат» Викторина «Секретный документ». | 7 2 | | 7 2 | Сбор материала, систематизация, сценарий, радиопередача, подготовка дикторов Подведение итогов, поощрение |
| 14 | Подготовка и проведение радиопередачи «Ими гордится наша школа» о лучших выпускниках и учениках школы. Радиорепортажи о событиях в СВО «Позову сердца» «Говорит дежурный класс» | 15 8 9 | 3 | 1 2 8 9 | Практическая работа по сбору материалов, обработке, подготовке радиоэфира |
| Входная диагностика. | | | | | |
| 1 | Разработка профессиональных | 3 | 3 | | Теоретические |

| | | | | | |
|----|---|------------|---|---|-------------------------------------|
| | инструкций участников штаба «Школьное радио «Голос» | | | | занятия. Знакомство с обязанностями |
| 2 | Обязанности, связанные с функциями репортеров в радио | 4 | | 4 | Ролевая игра |
| 10 | Виды журналистики: функции, особенности работы | 4 | 4 | | Теоретические занятия |
| 11 | Обсуждение. Приглашенный гость | 4 | | 4 | Беседа |
| 12 | Личность журналиста. Актуальность профессии. | 3 | | 3 | Творческая работа |
| 13 | Творческие профессии на радио | 4 | | 4 | Практика |
| 14 | Особенности профессии радиожурналиста | 4 | 4 | | Теоретические занятия |
| 15 | Жанры радиожурналистики | 4 | | 4 | Практическая работа |
| 16 | Итоговая диагностика. | 2 | 2 | | Спец.выпуск на радио |
| | ИТОГО ЧАСОВ | 280 | | | |

Организационно-педагогические условия реализации программы

Кадровое обеспечение

Реализовывать программу может педагог, имеющий высшее педагогическое образование и имеющий опыт работы с ученическим коллективом, методикой сценарной работы и проведением тематических программ.

Педагогические технологии, методы, приемы и формы организации образовательного процесса

При реализации программы используются следующие педагогические технологии:

Педагогические технологии

Методы, приемы, формы обучения и воспитания и подведение итогов

1.Интерактивные технологии

Ролевые и деловые игры.
Презентация результатов работы, личных достижений.

2. Технология обучения в сотрудничестве (обучение в малых группах)

Организация занятий по методике обучения в малых группах.
Доклад малых групп.
Выполнение коллективной творческой работы в малой группе

3. Информационно-компьютерные технологии

Использование программных средств и компьютеров для работы с информацией: поиск, сбор и систематизация текстовой информации и изображений с использованием Интернет. Создание текстовых документов на компьютере в программе MicrosoftWord.Создание репортажей,радиопрограмм

4. Система развивающего обучения с направленностью на развитие творческих качеств личности

Составление информационных текстов, сообщений
Практическая работа по работе с интервьюерами

Э

Материально-техническое обеспечение условия реализации программы

Для проведения занятий по Программе используются учебные кабинеты центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» на базе МБОУ «Тальменская СОШ № 5

1. Помещения, необходимые для реализации программы:
Учебный кабинет, удовлетворяющий санитарно – гигиеническим требованиям для занятий группы 12 – 15 человек (парты, стулья, доска, шкаф для УМК).
2. Оборудование, необходимое для реализации программы:
 - 2.1. Компьютер с выделенным каналом выхода в Интернет;
 - 2.3. Мультимедийная проекционная установка или интерактивная доска;
 - 2.4. Многофункциональное устройство (принтер, сканер, ксерокс);
 - 2.5. Цифровой фотоаппарат;
 - 2.6. Видеокамера.
 - 2.7. Микрофоны
 - 2.8. Усилительная аппаратура
3. Канцелярские принадлежности: ручки, карандаши, маркеры, корректоры; блокноты, тетради; бумага разных видов (ксероксная, цветная, картон, ватман и т.д.) и формата (А3, А4); клей, ножницы, степлеры; файлы, папки, канцелярский нож, флеш-карты.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ, использованной при составлении программы «Школьное радио «Голос»

Список используемой литературы

1. Сайт «Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования» [Электронный ресурс]. – Режим доступа <http://standart.edu.ru>
2. Проект Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://standart.edu.ru>
3. Шерель, А.А. Радиожурналистика [Текст] / А.А. Шерель. – М.: Дело, Издательство Московского университета, 2000. – 44 с.
4. Гуревич, П.С. Советское радиовещание. Страницы истории [Текст] / П.С. Гуревич, В.Н. Ружников - М.: Искусство, 2004. – 18 с.
5. Меньшикова, А.А. Радио – детям [Текст] / А. А. Меньшикова - М.: НМО ГКРТ, 2008. – 23 с.
6. Марченко, Т.А., Радиотеатр. Страницы истории и некоторые проблемы [Текст] / Т. А. Марченко. - М.: Искусство, 2002. - 224 с.
7. Каргаполов, В.В. Советская радиожурналистика 1945 - 70 гг. Детское и юношеское радиовещание [Электронный ресурс]: курсовая работа / В.В. Каргаполов; [А.: АГУ, 2011] – Режим доступа: <http://www.vivivi.ru>
8. Летунов, Ю. А. Время. Люди. Микрофон [Текст] / М.: Искусство, 2010. – 16 с.
9. Глейзер, М.С. Радио и телевидение в СССР. Даты и факты. (1917–1986) [Текст] / М.С. Глейзер - М., 2005. – 122 с.
10. Босоное.ру - сайт о нашем счастливом советском детстве [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.bosonogoe.ru/blog/peredachi-na-radio/89.html>

11. Старое радио [Электронный ресурс]. - Режим доступа:

<http://control.audiopedia.su/>

12. Детское радио FM [Электронный ресурс]. - Режим доступа:

<http://www.deti.fm/pochitaika/>

13. Микрофоны. Говорит школьный радиоузел [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://gazetazm.ru/>

14. Дробыш, Т.А. Организация школьного радиовещания: Сборник методических рекомендаций[Текст] / Т.А. Дробыш. – Витебск:ООВР, 2006. – 38с. Словари:

1. Орфографический словарь русского языка. Под ред. Р.И. Аванесова. - После

1985 г. 2. Словарь трудностей русского языка. Состав. Розенталь Д.Э., Теленкова

М.А. –

После 1976 г.

3. Трудности русского языка. Словарь-справочник журналиста. Под ред. Л.И.

Рахмановой.

–

После

1981

г

**Диагностический комплекс для мониторинга результативности освоения
дополнительной образовательной общеразвивающей программы «Проба пера»**

Диагностическая карта «Опыт творческой деятельности»

учебный год _____ Ф.И. обучающегося _____

| Показатели | Периодичность диагностики | | |
|--|---------------------------|-----------------|--|
| | I-ое полугодие | II-ое полугодие | Итог учебного года (среднее арифметическое) |
| 1. Способность к переносу знаний при выполнении заданий а) по образцу б) Выполнение нестандартных заданий; г) Участие в конкурсах, конференциях | | | |
| 2. Опыт практического применения теоретических знаний в жизненных ситуациях | | | |
| 3. Опыт межпредметного переноса знаний | | | |
| 4. Опыт решения проблем | | | |
| 5. Опыт рефлексивной деятельности | | | |
| 6. Опыт самопознания | | | |
| 7. Опыт самореализации | | | |
| 8. Опыт самосовершенствования | | | |
| ИТОГО | | | |

Высокий уровень - 3 балла; Средний уровень - 2 балла; Низкий уровень - 1 балл;

Педагог _____

Диагностическая карта «Коммуникативная составляющая»

учебный год _____ Ф.И. обучающегося _____

| Показатели | Периодичность диагностики | | |
|---|---------------------------|-----------------|--|
| | I-ое полугодие | II-ое полугодие | Итог учебного года (среднее арифметическое) |
| 1. Способность четко и грамотно выразить мысли | | | |
| 2. Способность к общению | | | |
| 3. Умение отстаивать свое мнение | | | |
| 4. Умение изменить свое мнение, приняв доводы собеседника | | | |
| 5. Способность к неконфликтному общению в коллективе | | | |
| 6. Уважение к собеседнику | | | |
| 7. Способность к общению в разновозрастной группе | | | |
| 8. Способность к общению с незнакомыми ранее людьми | | | |
| ИТОГО | | | |

Высокий уровень - 3 балла;

Средний уровень - 2 балла;

Низкий уровень - 1 балл;

Определяется: во время выполнения задания в группах; по результатам выступления на итоговом обсуждении результатов работы.

Педагог _____

Диагностическая карта «Мотивационная составляющая»

учебный год _____ Ф.И. обучающегося _____

| Показатели | Периодичность диагностики | | |
|---|---------------------------|-----------------|--|
| | I-ое полугодие | II-ое полугодие | Итог учебного года (среднее арифметическое) |
| 1. Внешняя – избегания наказания | | | |
| 2. Внешняя – по желанию родителей, родных | | | |
| 3. Внешняя – помощь в освоении программы | | | |
| 4. Мотивация отсутствует | | | |
| Баллы вычитаются из суммы по 10 позициям таблицы | | | |
| 5. Стремление к познанию мира и самопознанию | | | |
| 6. Стремление подготовка к выбору будущей профессии | | | |
| 7. Стремление принести пользу людям | | | |
| 8. Стремление стать знаменитым | | | |
| 9. Стремление к самореализации как индивидуальности | | | |
| 10. Стремление к самосовершенствованию | | | |
| ИТОГО | | | |

Высокий уровень - 3 балла)

Средний уровень - 2 балла

Низкий уровень - 1 балл

Определяется методом наблюдения во время выполнения заданий.

Педагог _____

Диагностическая карта «Социальная составляющая»

учебный год _____ Ф.И. обучающегося _____

| Показатели | Периодичность диагностики | | |
|---|---------------------------|-----------------|--|
| | I-ое полугодие | II-ое полугодие | Итог учебного года (среднее арифметическое) |
| 1. Умения работать с литературой | | | |
| 2. Умения работать с первоисточниками | | | |
| 3. Самообразовательные умения | | | |
| 4. Организация рабочего места | | | |
| 5. Умение находить и фильтровать информацию из Интернета | | | |
| 6. Умения применять научные способы постижения окружающего мира (анализ-синтез, наблюдения, эксперимент, моделирование, прогнозирование, системный и системно-синергетический подход) | | | |
| 7. Художественно-образное постижение мира | | | |
| 8. Способность к рефлексивной деятельности | | | |
| 9. Полное владение письменной и устной речью | | | |
| ИТОГО | | | |

Высокий уровень - 3 балла;

Средний уровень - 2 балла;

Низкий уровень - 1 балл;

Педагог _____